



Korttester

SONY UAD-1



SONY ER TILBAKE

Det er hyggelig å ønske Sony tilbake med nye stereo-produkter. Den første modellen vi har fått inn i den ganske så omfattende nye serien med digitale stereo-produkter er en ganske så morsom DAC med innebygget forsterker.

Med fattige 2 x 23 Watt innenfor panseret er det godt det finnes en linje-utgang direkte fra DAC-en til en ekstern forsterker. Har du ikke det stående, og kanskje vil benytte UAD-1 til å spille på PC-pulten med et par kompakte høyttalere er det mer enn nok for å lage fest på skrivebordet.

Til og med DSD!

De fleste DAC-ene som selges klarer 24bit/192kHz, men her kan du også kjøre DSD (direct stream digital) direkte fra PC-en. Det gir enda større muligheter for hyggelige lydopplevelser.

Vi fikk den inn ganske kort tid før deadline, men jeg brukte den mye under skrivearbeidet til dette nummeret. Det var kanskje derfor det gikk litt tregt?

Lyden er superb balansert, og med en masse deilige detaljer sjenerøst spredt ut over hele det store lydbildet. Det er ingen ting som stikker seg spesielt ut og lydbildet virker veldig homogent og behagelig.

Bassen er stødig og presis, mellomtonen er detaljert og veldig transparent, og diskanten er deilig, flytende og vektløs. Den lager også et bredt og dypt lydbilde med veldig godt fokuserte instrumenter og stemmer. Jeg vet ikke helt hvorfor den har en forkjærlighet for damestemmer, men Agnes Obel låt fantastisk via det trådløse systemet til Bluesound.

Den innebygde forsterkeren er OK, men den henger jo ikke med DAC-en i det hele tatt. Et litt rart valg, men den fungerer faktisk veldig godt som hodetelefon-forsterker.

Konklusjon

Markedet er fullt av gode DAC-er, men jeg tror likevel Sony har en gjort jobben sin såpass godt at dette kommer til å bli en verdig konkurrent til Zdac, Hegel HD11 og andre tilsvarende modeller. Dette synes jeg låt veldig fint!

SONY UAD-1

PRIS:

IMPORTØR:

Sony

DD
AUDIO
DBX03



SÅ KOM DET ENDA EN

Det er ikke fordi vi blir lei, men med en gang vi ikke klarer å tenke frem et eneste nytt merke som lanserer hodetelefonen, drop-per det plutselig enda en pakke inn gjennom døren i redaksjonen. Denne gangen er det DD og deres DBX-03 som gjelder.

Med en ganske så naken og tøff stålboyle, og klokke i bubinga-tre, har DD tenkt å erobre markedet. Det skal selvsagt mer til enn det, og da tenker jeg på hva som er benyttet for å lage lyden best mulig. Det ser ut som om DD vet hva de vil – slik de også gjør på bilstereo.

Bra lyd

DD har benyttet et element på hele 50mm. Det lover godt, men det behøver også noen timer spilling for å gå seg helt til. Før det er det som om hodetelefonen ikke helt slipper lyden ut av klokkene.

De leveres også med en løs kabel som festes til hver av klokkene med en mini-jack. På ledningen er det en innebygd mikrofon slik at den også kan brukes sammen med smart-telefonen din.

Brukerkomforten er god, men ikke la den smale bøynen hvile for hardt midt på hodet. Den kjenner du ganske godt etter en stund. La heller øret bære mer av vekten for lengre lyttesesjoner.

Klangbalansen er ikke helt nøytral, men gir et lite tillegg i bassen. Noe jeg og mange andre synes er akkurat slik det skal være når man går rundt i byen med den andre enden av ledningen i en iPhone. Diskanten er veldig luftig, detaljert og energisk, og mellomtonen er åpen og transparent. Til samme blir det en ganske så bra totalopplevelse.

Konklusjon

Dette synes jeg er et godt kjøp! Prisen er hyggelig og lyden konkurrerer uten nevneverdige problemer med modeller vi for tiden har på kontoret til et par tusenlapper.

De er lette og øreklokkene sitter godt. Noe som gjør at denne modellen er perfekt for lydentusiaster på farten.



DD Audio DBX03

PRIS:

IMPORTØR:

1.495,-

Dynabel